

Marco sbarca in Cina con la sua Di Maggio Connection Un chitarrista considerato un maestro dagli anglosassoni

DOPO VARI tour europei ed americani, Marco Di Maggio sbarca in Cina per cinque date con la sua Di Maggio Connection. Da anni gli appassionati di rock'n'roll conoscono bene il talento del chitarrista fiorentino, rispettato ed amato anche nei paesi anglosassoni dove è considerato un maestro dello strumento.

LUNGO TUTTO l'arco di una carriera corposa e ricca di collaborazioni importanti, Di Mag-

gio ed i suoi vari gruppi sono riusciti ad infondere nuova vita in un genere che si pensava completamente sfruttato, rielaborandolo grazie ad uno stile originale ed urgente. I suoi album spaziano attraverso la tradizione americana mischiando rock, country, rockabilly e soul con un gusto ed un virtuosismo non facili da trovare, sia fuori che dentro gli States. Ora tocca alla Cina, dove il tour toccherà Shanghai, Pechino e Hangzhou per concludersi il 3 marzo.

Bernardo Cioci



**«La speranza»... nel mondo di oggi
Incontro alla Casa La Madonnina**
«L'UOMO, cooperatore del creato, testimone di speranza nel mondo contemporaneo» è il tema degli incontri culturali e religiosi che si tengono quest'anno con ingresso libero alla Casa La Madonnina di via Bolognese 256 (tel. 055400226). Alle ore 17 di sabato prossimo tavola rotonda con l'avvocato Luca Cianferoni, il professor G. Annino, il collega de «la Nazione» Alfredo Scanzani e Luca Rosi. Condurrà la dottoressa Patrizia Robazza. Seguirà, alle ore 18,30 la celebrazione della Santa Messa prefestiva.

FIGLINE Arriva «Un tram che si chiama desiderio» Storia di donne in crisi In scena al Teatro dei Salesiani

di PAOLO FABIANI

nario.

PAOLA QUATTRINI (nella foto) ed Enrico Lo Verso, Bianche e Stanley marito e moglie nel copione, saranno i protagonisti di «Un tram che si chiama desiderio», la commedia più celebre di Tennessee Williams che andrà in scena nel Teatro Salesiani di Figline sabato 3 marzo, con inizio alle 21,15.

La vicenda, ambientata a New Orleans, si presenta molto



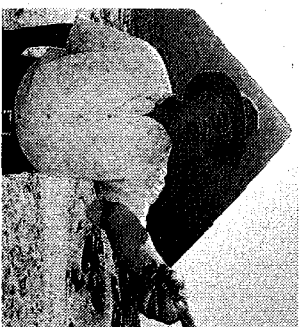
La vicenda, ambientata a New Orleans, si presenta molto

COMUNQUE non si tratta di una commedia fatta di avvenimenti e colpi di scena, tutto scorre secondo una logica lineare dettata dagli eventi; è tuttavia la storia di donne in crisi che Tennessee Williams ha saputo raccontare sessant'anni fa e che adesso Paola Quattrini ripropone facendo emergere il disagio di una condizione femminile che non riesce ad adeguarsi ai tempi che muta-

GLI APPUNTAMENTI

1

La maledizione
di Tutankhamon



TORNA OGGI a Firenze la grande archeologia. All'auditorium del Palacongressi, dalle 8,15 alle 19, si svolge il 6° incontro nazionale di «Archeologia Viva».

Interverranno esperti da tutto il mondo per parlare di scoperte straordinarie: dall'arrivo del primo uomo in Europa, al museo di Baghdad ricostruito dagli italiani dopo la guerra e il saccheggio; dalle miniere d'oro dei faraoni nel deserto sudanese

SCANDICCI «Dissonorata» Storia terribile di una donna del Sud Padre e fratelli tentano di bruciarla

ACCOLTO con grande successo al «Bella Ciao Festival» diretto da Ascanio Celestini, arriva al Teatro Studio di Scandicci il 27 febbraio (replica il 28 febbraio) «Dissonorata» di Savio L'a Ruina.

E' l'ultima produzione di uno dei gruppi di culto della nuova scena italiana (premio Bartolucci, premio della Critica Teatrale e ideatore del festival Pri-

stretta a restare zirella. I parenti trovano alla protagonista un aspirante marito, ma prima occorre che si accasino le sorelle maggiori: così viene presa dal timore che il fidanzato rifiuti di aspettarla, e allora - sprovveduta com'è - cede alle sue pressioni e resta incinta. Mentre l'uomo fugge lontano, il padre e i fratelli la castigano co-spargendola di benzina e tentan-do di bruciarla.

di Savio L'a Ruina, accettando